

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов
№184 им.М.И.Махмутова» Советского района г.Казани

Принято
Педагогическим советом
Протокол от 25.08.2021

Утверждаю
Директор МБОУ «Школа № 184»
 Э.М.Салахова
Введено приказом от 01.09.2021 №159



Программа
внеурочной деятельности «Весь мир театр»
на английском языке для 9-х классов (1 час в неделю, 35 часов в год)
направление: общекультурное.
Составитель: учитель английского языка Хисматова Р.Р.

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности "Весь мир театр" для 9-х классов рассчитана на 1 года обучения по 1 часу в неделю, 35ч в год.

Работа внеурочной деятельности предусматривает творческую работу, целью которого является увлечь детей добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя, получая максимально положительный результат.

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи программы

- знакомство обучающихся с различными видами театра
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- формирование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
- коррекция и развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь);
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса;
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.
- Интонация предложений на английском языке.
- Знакомство с устным народным творчеством, стихами и пьесами на английском языке.

Планируемые результаты изучения предмета.

Учащиеся должны знать

правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
чётко произносить в разных темпах 10-20 скороговорок;
наизусть стихотворения и песни на английском..

Учащиеся должны уметь

владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
строить диалог с партнером на заданную тему;
подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Предполагаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний):
Овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности):
Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность

работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

обращаться за помощью;

формулировать свои затруднения;

предлагать помощь и сотрудничество;

слушать собеседника;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

формулировать собственное мнение и позицию;

осуществлять взаимный контроль;

адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

выразительному чтению;

различать произведения по жанру;

развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;

видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;

умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение)

Содержание программы внеурочной деятельности

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Театральная игра	Вводное занятие. Знакомство с коллективом, программой студии, правилами поведения, с инструкциями противопожарной безопасности	1
Основы театральной культуры	Понятие о театре. Виды театра. Отличие театра от других видов искусства. Структура театра, основные профессии: актер, режиссер, сценарист, художник, гример. Сценический этюд «Уж эти профессии театра...» Культура поведения на сцене и в зрительном зале	4
Театральные профессии	Художник – декоратор. Театральный словарь: декорация, декоратор. Театральный художник. Цвет и время года. Цвет и предмет. Человек и время года.	2
Как самому сделать макет декораций	Самостоятельное изготовление декораций. Лексика на английском языке	2
Пластилиновый мир	Как лепить сказочного человечка. Мультстудия. Создание пластилиновой сказки. Как лепить сказочных героев. Мультстудия.	2
Создание спектакля	Работа драматурга, режиссёра: распределение ролей. Драматический или кукольный спектакль. Выразительное чтение сказки по ролям. Деление на логические отрывки. Театральный словарь. Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения. Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением. Театр кукол. История появления кукол. Куклы в Древнем Египте и Африке. Репетиция спектакля	12
Музыкальный театр	Знакомство с разными видами музыкального спектакля: опера, мюзикл.	4
Ритмопластика	Тренировка ритмичности движений. Игры «Походка», «Превращение». Работа над образом. Анализ мимики лица. Прически и парики. Игры «Знакомство», «Зеркало». Обыгрывание элементов костюмов. Игра «Войди в образ» Имитация поведения животного. Игра «Великие укротители»	8
Итого		35

Тематическое планирование внеурочной деятельности

№	Изучаемый раздел,	Тема занятий	Количество часов	Основные формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Календарные сроки	
						план	факт
1	Театральная игра	Вводное занятие	1	Лекция	Слушаем краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас.		
2	Основы театральной культуры	Понятие о театре	2	Театральные игры, беседы.	творческие экспромты, упражнения на релаксацию, упражнения на разогрев,		
	Основы театральной культуры	Культура поведения на сцене и в зрительном зале	2	Спектакль, конкурсы	творческие экспромты, упражнения на релаксацию, упражнения на разогрев,		
3	Театральные профессии	Театральный словарь	2	лекция	Изучение лексики по теме, упражнения на произношение.		
4	Как самому сделать макет декораций	Изготовление декорации	2	Творческая мастерская	Изготовление декораций		
5	Пластилиновый мир	Пластилиновый сказочный человечек	2	Творческая мастерская	Изготовление фигурок для сказки из пластилина, изучение лексики на английском.		
6	Создание спектакля	Драматический или кукольный спектакль	2	Театральная игра	Слушаем краткие сведения о развитии театрального		

					искусства.		
	Создание спектакля	Театральный словарь	2	Лекция Театральные игры Просмотр отрывков.	Смотрим отрывки из спектакля на английском, ведем цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас.		
	Создание спектакля	Распределение ролей Пигмалион	2	Театральная игра	Знакомство с лексикой.		
	Создание спектакля	Пигмалион	2	Театральная игра	Выразительное чтение ролей		
	Создание спектакля	Пигмалион	2	Театральная игра	Репетиция спектакля. Изготовление декораций		
	Создание спектакля	Пигмалион	2	Творческая мастерская	Группы показывают мини спектакль		
7	Музыкальный театр	Опера или мюзикл «Cats»	2	Беседа. Просмотр отрывков	Смотрим видео отрывки из детских опер и мюзиклов на английском, знакомимся с лексикой		
	Музыкальный театр	«Cats»	2	Театральная игра	Учим детские стихи и песни на английском.		
8	Ритмопластика	Игры «Походка», «Превращение»	2	Театральная игра	Тренировка ритмичности движений.		
	Ритмопластика	«Я правильно двигаюсь»	2	Театральная игра	Тренировка ритмичности движений.		
	Ритмопластика	«Тени»	2	Театральная игра	Тренировка ритмичности движений.		
	Ритмопластика	«Два дела одновременно»	3	Театральная игра	Тренировка ритмичности движений.		
		Итого	35				

В данном документе
пронумеровано, прошито и скреплено
печатью _____ листов
Директор школы: *С.М. Сагахова*

